

Presencia del Aluche Cántabro en Colindres 11 de julio 2009

En estos tiempos en donde la Juventud busca soluciones para creer en una vida con futuro y ahoga sus ilusiones en el “botellón”, un deporte que le guste, **el aluche**, puede ser una bocanada de oxígeno.

Después de más de tres años exitosos el interés ofrecido por el ALUCHE es tal que se re-implanta con fuerza en muchos pueblos cántabros. Se trata de recuperar nuestro pasado para guardar vivas nuestras tradiciones y actualizar una práctica que ha derivado de unas derivas sociológicas y de unas transformaciones impuestas por los practicantes y las instituciones a tal fin que se ha creado muchas variantes en función de las situaciones geográficas y las voluntades de singularizar su lucha con la del vecino.

Se trata de una inversión de identidad social y de reconstrucción de una memoria reactivada en nombre de nuestros orígenes, cuando las Naciones europeas y mundiales privilegian otros tipos de luchas asiáticas. En definitiva el Aluche, deporte tradicional, ha sido una necesidad en los dos últimos siglos (XIX – XX^o) perennizar la lucha cántabra: un Deporte Noble, sin violencia y con la pureza y la originalidad de las luchas de antaño.

Estos días en Colindres, la asociación cántabras de juegos y deportes tradicionales ofrece un día dedicado a los deportes tradicionales, centrada en las luchas celtas,. **Sería una torpeza imperdonable olvidarse de la juventud cántabra, la más indicada para la práctica de lo que ha sido un Juego durante muchos Siglos en Cantabria.** Se encontrado vestigios desde el año 2.000 A.C de estas luchas. Han perdurado, hasta el mediado del Siglo XX en Reinosa, Potes, San Roque de Riomiera, practicándose con reglas establecidas entre los “Alucheros” y variando en función de las comarcas o pueblos en donde se practicaban, sin árbitro ni equipaje. Al no saber adaptarse a los tiempos modernos, sin alterar su pasado, poco a poco se cayeron en un profundo letargo, víctima de los deportes modernos emitidos por la televisión y prensa diversa. Por suerte un grupo restringido de personas han decidido recuperar nuestro pasado hace un año y medio, bajo la impulsión de Rodolfo do Alto, para el RENACIMIENTO DEL ALUCHE y ahora con el apoyo de los **Reinosanos Rubén Colsa y Nacho Rodríguez**.

Varios clubes han nacidos o van a nacer de aquí al final de año en Cantabria (Reinosa, Mataporquera, Torrelavega, Bezana, ..). Posiblemente julio vea concretarse la Federación de Deportes Tradicionales y Luchas Autóctonas.

La Asociación de Cartes ya tiene la acreditación de la FILC, Federación Internacional De Luchas Celtas y por consecuencia de la Federación de deportes no-Olímpicos.

El Aluche tiene fama internacional y la web extranjera lo comenta frecuentemente. Los éxitos de nuestros Alucheros lo han permitido y nuestro efectivo de participantes crece cada día sobre todo en menos de 15 años (se han dado de alta en la última semana de junio, once jóvenes nuevos, dos femeninas de más de 20 años y dos adultos).

Puedes participar como Aluchero, dirigente, público o socio colaborador a:

Exhibiciones, torneos y **de luchas Autóctonas**

De la Asociación Cántabra de Juegos Y Deportes Tradicionales

O ¡Con tu propio club!

Rodolfo do Alto – Presidente

ALUCHE 2

Histórico de las Luchas Celtas

En los siglos IV y V de nuestra era, una parte de las comunidades del Suroeste de la antigua “Britania”, los britanos huyen de Irlanda, Escocia, Cornualles y Devón. Estos emigrantes eran descendientes de los Britanos (también llamados britones o bretones se establecieron en Armórica pero gran parte de ellos se refugiaron en la Cordillera Cantábrica y llegaron hasta Galicia y Portugal. Estos nuevos emigrantes encontraron otras comunidades Celtíberas sufriendo la persecución de Comunidades romanizadas. Los nuevos celtas se acercaron a los celtíberos para individualizarse con los descendientes de los primeros celtas que ocuparon esta parte del territorio hispánico en siglos anteriores. Los romanos y los germanos habían destruido el poder celta pero estos nuevos emigrantes aportaron sus tradiciones: folklore y lucha; aspectos practicados todavía en la actualidad.

La lucha celta la llamaron el Gouren. Es un termino que proviene del gaélico GOUR que significa HOMBRE y el sufijo EN, o sea GOUREN: **oposición de Hombre a hombre.**

Según las pocas informaciones que tenemos en nuestra posesión las provincias de los astures, cántabros, galaicos, lusitanos y célticos en Portugal fueron las principales zonas de asentamiento. Esta lucha será difundida en toda la cornisa cantábrica hasta el fin de la Edad Media. Servía a los nobles y caballeros para ejercer en vista de las numerosas batallas y desafíos. El clero, según algunos relatos, hizo practicar esta lucha sus feligreses para retenerles después la misa. Algunas iglesias cuentan con esculturas de lucha. En muchas regiones la lucha celta llevaba un nombre propio al idioma practicado y en Cantabria se llamó: **El Aluche o Enluche.**

Poco a poco la practica de este juego o deporte se ha visto reducida en paralelo con el descenso del sistema feudal y las persecuciones de la Inquisición. Practicado en ciertas comarcas del norte de España sin reglas de combate y de manera distintas según los convenios particulares a cada comarca, ciudad o mismo barrio y aldea, el aluche se cayó en casi letargo. Solo las Provincias de León y Canarias en seguido con esta lucha, modificándola en función de criterios propios.

A partir de finales de los años 70, se establecieron contactos internacionales, bajo mi impulso y el de la Bretaña francesa, con las Islas Británicas, junto a las regiones Europeas que habían conservado las luchas tradicionales. Es en este cuadro que se constituyó la Federación Internacional de Luchas Célticas: la **F. I. L. C.**

En Bretaña Francesa, los datos comunicados indican que la Lucha Celta se ha convertido en el segundo deporte regional. Más de 1700 federados, repartidos en 44 clubes, y el triple de practicantes no-federados practican la lucha “Gouren”. Además, miles de alumnos se inician las escuelas de lucha y participan en encuentros escolares. Una decena de instructores trabaja en la Federación local para iniciar y perfeccionar los luchadores y los niños así como para formar Iniciadores o árbitros en los clubes.

Este deporte permite a los bretones de medir su fuerza y habilidad después las “obras grandes” de verano y en las fiestas de pueblos. El aspecto físico de este deporte es innegable pero agilidad, maña, técnica y tener fondo son tan determinantes que la fuerza.

LOS OBJETIVOS CÁNTABROS PARA LOS PRÓXIMOS 5 AÑOS:

Están a la altura de los conseguidos por los bretones, ni más, ni menos. Estos objetivos estarán comentados en otro capítulo.

ALUCHE 3

La lucha cántabra es: una cultura, un juego, un deporte...

De origen celta, importada por nuestros ancestros, la lucha ha sido, durante muchos siglos, el juego que permitía a los campesinos cántabros de medir su fuerza y su maña, al anochecer, después de haber cumplido con sus grandes tareas de verano como: trillar, segar, talar... y, también en las fiestas de verano en las cuales los Nobles se juntaban, a veces, en desafíos con el valeroso pueblo. Poco a poco se han perdido muchas costumbres y, entre ellas, “el Aluche” como se llamaba nuestra lucha. Hemos sacado la conclusión que debíamos reflexionar sobre la manera de actuar para: recuperar nuestro pasado.

Un grupo de una docena de personas se ha unido para cumplir el reto de sacar de su letargo todas las costumbres ancestrales. La primera meta es el Aluche, juego que pone por delante el respeto de la regla, del contrario y del socio, el aluche es un deporte educativo por excelencia. Cuidaremos guardar su esencia primitiva y se enseñara desde los debutes los principios que fueron suyos, conservándole su carácter de juego, pero, modernizándole es un imperativo para llegar a ser un deporte moderno que se enseñe en gimnasios especializados por monitores titulados.

Un deporte completo al alcance de todos

- La lucha pone en acción todos los músculos del cuerpo y contribuye al desarrollo de las calidades físicas
- La lucha recurre a la inteligencia y al espíritu de decisión. Es una verdadera gimnasia del cerebro.
- La lucha se adapta a cada uno: el “peleón” aprenderá a calmar sus impulsiones, mientras que el tímido tomara confianza y seguridad a medida de su progresión.
- Las numerosas categorías permiten a cada uno, chicos y chicas, niños, adolescentes, adultos y veteranos de jugar con amigos de su peso y de su edad. Cada luchador puede considerarlo como un medio de mantenerse en forma física y mental y fijarse como meta la competición según sus deseos.

La Competición.

La lucha autóctona, el Aluche en Cantabria, toma su dimensión deportiva a través sus numerosas fórmulas: Individual o por equipo desde el Torneo local, regional, nacional e internacional hasta el campeonato Europeo ya que se practica con otra denominación en otros países.

La maestría física y el juego táctico hacen que cada encuentro entre dos “campeones” sea un trozo de valentía. La belleza del gesto, el penacho, el Fair-play y la generosidad hace el resto. Para los espectadores es un encanto asistir a cualquier torneo.

Cerca de casa.

El objetivo en Cantabria es que varios gimnasios y escuelas de deportes permitan de descubrir y practicar “el Aluche” a través cursos y entrenamientos semanales. La practica de la lucha Cántabra debe ser geográficamente accesible para todos y para cumplir este objetivo la Asociación Cántabra de Juegos y Deportes Tradicionales ha formado una decena de Monitores en un Seminario que se hizo en Francia y próximamente pasarán el Título de Instructores y que iniciaran, in situ, todos tipos de lucha celta afín de poder competir con nuestros vecinos: Asturias, León, Canarias pero también en competiciones internacionales. Actualmente la Asociación esta buscando puntos de desarrollo en gimnasios y escuelas de deportes municipales de todas las comarcas de Cantabria. Torrelavega (con 4 puntos de practica), Cartes,

Los Corrales, Astillero, Parbayón, Reocin, Reinoso, La Garita, etc. reúnen las condiciones para impartir clases de lucha. A partir de septiembre: Santander, Solares, Comillas, Cabezón, Piélagos, Potes, etc. podrán igualmente juntarse en el proyecto.

El Renacimiento del Aluche Y de La lucha Celta a Cantabria

La lucha de antaño es un deporte autóctono, propio de nuestra provincia que, sin embargo, pocos conocen. Este ejercicio consiste en una competición cuerpo a cuerpo en el que, según la modalidad, se mezcla la técnica con la habilidad, el espíritu entre otras cualidades con el fin de derribar al oponente. En Cantabria se hace dos luchas: el Aluche, el mas antiguo que se aparenta más a un juego con agarre detrás de los hombros **y una variante, el Guren**, lucha celta de competición con agarre libre del hombro a la cintura. La llamamos Lucha Celta aunque se denomine Guren en la jerga gaélica de la lucha celta. En principio el Aluche puede parecer uno más de los tantos deportes de lucha que ya se conocen, pero en realidad es, o debería ser **el más importante para nuestra cultura ya que fue el primero juego a asentarse en la tierra, hace muchos Siglos, y uno de los más practicados por las generaciones pasadas.**

Un deporte de raíz

Aunque no lo parezca, el **Aluche es más antiguo que los bolos o las traineras.**

El Aluche y su hermano el Baltu asturiano son a partir de ahora dos deportes autóctonos por excelencia, ya que lo introdujeron los Celtas al asentarse en el norte de España. Desde entonces este deporte ha evolucionado mucho, de tal forma que con el tiempo cada provincia ha dado su toque personal al estilo originario. De éstas variantes las tres que más se practican en Cantabria son: el Guren o lucha celta (la más completa y la más espectacular), el Aluche (Back-Hold en las Islas británicas) y la lucha Leonesa. Todas ellas tienen sus diferencias a la hora de combatir, el agarre, las llaves etc. pero hay una base común innegable que es la agilidad, maña y fondo pulmonar además de la fuerza.

De vuelta a la tierra

Por algunas razones la lucha Celta dejó de practicarse hace años quedando enterrada en el olvido. Los muy puristas, defensores del aluche a toda costa, opinan que hay que reivindicar la lucha celta como una reminiscencia de nuestra cultura, otros, como es el caso de Rodolfo do alto, tienen una visión más práctica y prometedora de éste deporte. D. Rodolfo do Alto, el presidente de la Asociación Cántabra de lucha Celta apuesta fuerte por el reconocimiento de este deporte autóctono, es así que ya ha conseguido el apoyo de tres gimnasios en Torrelavega y varios ayuntamientos de Cantabria. Desde marzo 2008 mayo es oficial la entrada de esta asociación Cántabra al seno de la FILC (Federación Internacional de Luchas Celtas).

Con proyección de futuro

Las luchas celtas toman su dimensiones deportiva a través sus numerosas fórmulas: individual, por equipo, desde el torneo local, regional, nacional e internacional hasta el campeonato Europeo e Inter-Céltico.

Estas luchas autóctonas están en pleno apogeo, existen competiciones en todas partes, tanto en España como en el extranjero: León, Canarias, Asturias, Galicia, Francia, Austria, Italia, Gran Bretaña, Escocia, Suecia, Cerdeña, Tunicia, Suecia, Holanda, entre muchos otros.

León y Bretaña son las que más premios obtuvieron en el último campeonato internacional, pero es en Bretaña, el Club Gouren San Briec que presidía en esta época, Rodolfo do Alto, que obtuvo más campeones en su historia. Por ésta razón uno de los proyectos que do Alto se trae entre manos es acercar éste saber a su equipo cántabro, bien llevándolos a seminarios de lucha en el país vecino o trayendo aquí, unos días, a los mejores competidores franceses para ayudar a mejorar nuestros equipos. Por este motivo la última semana de febrero cuatro campeones bretones, titulados instructores vinieron para mejorar las destrezas y el arte de la practica de nuestros luchadores cántabros. Pronto oficiarán varios gimnasios: a Torrelavega, Cartes, Reinoso, Astillero...

Otro lugar de aprendizaje es Bretaña donde, con ayuda de la Unión Europea, ocho luchadores cántabros se han formado como instructores para enseñar aquí teniendo en cuenta que las luchas son muy semejantes En cuanto a un futuro más próximo la agenda está completa: en marzo y abril se competirá en León, después viene el entrenamiento para el campeonato de Europa que tendrá lugar en Glasgow a finales de abril. Más

tarde en septiembre de hará el primer campeonato Céltico con Cantabria y Asturias. Todo esto alternando, por supuesto, con diferentes fiestas y exhibiciones en la región cántabra.

El año viene completo y los luchadores deben prepararse. Para esto se ha preestablecido el centrarse en la lucha leonesa para el terreno nacional y en la celta para el extranjero. Sin embargo, como “lo cortés no quita lo valiente” los deportistas también practicarán el aluche, principalmente en las escuelas deportivas. En futuro si todo funciona bien se pretende introducir otros deportes tradicionales.

Finalmente es un deporte que tiende a la evolución, y por ello destaca su interés en que lo practiquen los inmigrantes, ya que puede ser un punto de partida para la integración. Por ello se pretende poner instructores que a la vez puedan facilitarles el aprendizaje de las costumbres regionales

Con estos pilares de base el retorno del Aluche y lucha Celta a la tierra debería estar más que asegurado.

ALUCHE 4

CANTABRIA FIEL A SUS TRADICIONES “RENACIMIENTO DEL ALUCHE DE ANTAÑO”

En otoño del año 2005, unos amigos que “tenían fibra cántabra” y encabezados por Rodolfo do Alto, se empeñaron en sacar de su letargo el Aluche y algunos juegos y deportes tradicionales cántabros olvidados.

Pero antes de comenzar investigamos, reuniendo documentación e informaciones confesadas por los antiguos Alucheros que aún viven. **Así mismo hemos escuchado una veintena de Alucheros mayores de 75 años que están en una lista a la disposición de los incrédulos que todavía piensan que esta lucha no se practicó en nuestra Provincia.**

El 26 de mayo 2006 se celebró la Asamblea General Constitutiva en el Pabellón Vicente Trueba de Torrelavega, con dos objetivos prioritarios:

- sacar el Aluche y otras luchas celtas de su letargo de más de 50 años
- crear una Federación autóctona de Juegos y Deportes Tradicionales de Cantabria.

EL ALUCHE, UN DEPORTE QUE REMONTA A TIEMPOS SECULARES:

Se ha demostrado que el Aluche procede de una variante de las luchas practicadas por los Celtas (vestigios visibles aproximadamente de los años 2000 ante J.C., y también una escultura en la iglesia de Yermo). La practicaron los celtiberos y los Kantabrois. Desde los años 454 y los Siglos IV y V, la atracción que hubo por este deporte hizo que la Nobleza, el Clero y las personalidades le practicaron. No había Fiestas sin Aluche y los pastores se reunían en las veladas para enfrentarse.

¿CÓMO SE DESARROLLABAN LOS “DESAFIOS”?

Pactaban “las reglas” de los combates y antes de empezar desfilaban encabezados por un gaitero, un panderetero y, llegando al prado lugar de los combates, se tocaba el cuerno a los 4 vientos. Hacían dos filas frente a frente levantando el brazo izquierdo semi-doblado y juraban:

Juro de aluchar con toda lealtad
Sin traición y sin brutalidad
Para el honor mí familia y de mi Cantabria.
Como muestra de mi sinceridad
Y para seguir las costumbres de mis ancestros
A mi contrario tiendo mi mano y mi mejilla.

Después empezaban los combates en presencia de numeroso público. Los mozos del pueblo iban a los pueblos vecinos “para conquistar” a las mozas que venían a admirar a los Alucheros, su musculación y sus hazañas.

NUESTRA OBLIGACIÓN:
RECUPERAR NUESTRO PASADO
PARA QUE VIVAN NUESTRAS TRADICIONES

La herencia druídica y a través de las leyendas de los pueblos de orígenes celtas, nos han permitido sacar estas conclusiones sobre las luchas celtas de antaño. Tienen la particularidad de ser Nobles y no violentas a diferencia de las luchas asiáticas u otras.

Extracto del manual “luchas Celtas” de Rodolfo do Alto Gutiérrez

ALUCHE 4

EL ALUCHE CANTABRO: ¿MITO O REALIDAD?

TRADICIONES:

- EL Aluche se revela en conciencia con la esperanza actual como ocio, deporte y cultura, apuesta de una identidad local. No hay transmisión ni técnicas si no hay tradición: esta herencia tradicional y ancestral transmitida de generaciones en generaciones, con o sin escrito, es un soporte de memoria y la representación vivaz de los sentimientos, del pensamiento y de las creencias.

La tradición es también una permanencia del pasado en el presente, el legado vivo de una época.

- Marcar las reivindicaciones y acciones de los que conservan las tradiciones típicas de nuestra tierra y activan una memoria en letargo profundo desde unos cincuenta años.

- Perennizar una tradición reconfigurando deportivamente sus usos conservando la pureza del Aluche de antaño que hizo la originalidad de una región. **Esto el lema de los impulsores.**

Esta relación ambigua entre tradición y modernidad entre el pasado, presente y futuro ha creado algunas polémicas pero el apoyo de una treintena de alucheros de antaño (ahora octogenarios o nonagenarios) son los testigos de la legitimidad del Aluche cántabro.

Puede parecer extraño que en este Siglo XXI muchos cántabros no conocían ni habían oído hablar del Aluche, heredado de los celtas, sobre todo en las grandes ciudades. Esta especie de exotismo local nos cambia de los múltiples formas de combates heredados de otros Continentes, encanta nuestros imaginario:”por fin un Aluche con enfrentamiento fraternal noble, sin violencia ni trampas o estrangulaciones”.

La Asociación Cántabra de Juegos y Deportes Tradicionales se ha constituido, con la acreditación de la FILC, el 26 de mayo 2006 en Torrelavaga y Cartes para promover el Renacimiento de nuestro Pasado y practicar nuestras tradiciones olvidadas. Su objetivo es la creación de una Federación Territorial para:

- El Renacimiento de los Deportes Tradicionales desaparecidos o en perdición y reconocer los valores vinculadas por estos deportes
- Creación de otros organismos y clubes en Cantabria y en la Cornisa Cantábrica
- Abrir nuestros conocimientos culturales y deportivos en España y Europa
- La casi invisibilidad existente del Aluche en nuestro mundo contemporáneo es la herencia que nos obliga a hacer conocer este deporte por todos los medios posibles.

Estos objetivos están imbricados sin duda alguna.

HISTORIA SOMERA DEL ALUCHE:

- La tradición de los pueblos cántabros y de sus campesinos, pastores y en el pasado la nobleza, el clero, los militares...aficionaban y organizaban espontáneamente, durante siglos y siglos, enfrentamientos en todas las épocas del año y a todas ocasiones: ferias, mercados, fiestas patronales, o trabajos granjeros en desafíos a sus compañeros. Poco a poco estos juegos cayeron en desuso por diversos motivos: mestizajes, modernidad, nuevos deportes o culturas, guerra civil, políticas de pueblos, etc.

El Mítico es una figura dominante pero las raíces no se destruyen con facilidad y confieren la antigüedad y la tradición aunque la legitimidad de las tradiciones pasan por el espejo de la modernidad que obliga la necesidad de naturalizar y sacralizar el Aluche por su carácter social suprahistórico e intercultural.

- Muchas regiones del Globo han conservado su patrimonio cultural o han respondido a la lenta erosión de sus luchas a medida de transformaciones del mundo social y han perpetuado la práctica de sus luchas. Las transformaciones culturales han tenido la resistencia necesaria para perennizar y no afectar sus luchas esto hace que hayan muchos tipos de luchas pero con escasas diferencias entre ellas.

CONSECUENCIAS EN CANTABRIA:

- Naturalmente el Renacimiento de la tradición ancestral integral en Cantabria es casi imposible ya que no tenemos huellas fiables del pasado pero operando sobre la base de una verdadera “hipótesis de la tradición” para poner en evidencia la importancia de un trabajo de redefinición simbólica, de la memoria imaginada o idealizada y los recursos para el futuro.

EL ALUCHE EMBAJADOR DE LA CANTABRIA:

La supuesta tradición re-inventada, desde el momento que no conserva las bases del pasado, es una forma dinámica patrimonial del pasado dándole un resplandor de glorioso. El pasado conserva así su historia y una veracidad de Cantabra de antaño. El patrimonio se cristaliza en la memoria pero no puede reducir a una memoria apropiada. El Aluche Cántabro enfrenta su futuro solicitando el pasado gracias ala mediación de la memoria de los antiguos Alucheros que viven en Cantabria, a algunos vestigios y a sus leyendas, a pesar de algunas posiciones radicales sobre su historia. El Renacimiento del Aluche permite la articulación entre el pasado, presente y futuro, centrada en el relato del pasado es la legitimación de su Renacimiento. Miles de personas lo han reconocido y acuden a las exhibiciones y torneos que se organizan en España y en Europa. Es el mejor Embajador de Cantabria por su dinamismo y los éxitos de sus Alucheros en España y Europa.

Rodolfo do Alto, presidente

ALUCHE 5

EXTRACTO DE UN TEXTO DEL MANUAL DE LUCHA CELTA autor: Rodolfo do Alto

El Celtismo

¿Su continuidad no es solo histórica o física pero también interior?

El celtismo nos deja pensar que se transmite de un modo espiritual y que si desaparecieran todos los escritos y todas las pruebas materiales u orales, *que es casi lo ocurrido con el celtismo*, renacería a otra época bajo una forma u otra, porque es una corriente interior arquetípica.

Tenemos tendencia de ver el celtismo como un objeto que debiera ser estudiado en probeta y conservado en un tarro de Museo. Se olvida, ante todo, que es una tradición espiritual de seres vivientes con un pasado, un presente y un futuro. Al hilo de su existencia recibió influencias diversas y se enriqueció poco a poco. Nuestra idea fundamental es la siguiente:

¿Debemos congelar el Celtismo o hacerle evolucionar?

Ahí está el problema de la transmisión de la herencia. Nuestra posición está muy claramente a favor de la evolución. La copia al idéntico del pasado sería un encierro, sin falta, en la inercia y jurídicamente es excesivo decir: *“no tienes derecho de decir o hacer esto u otro...”* Nuestra acción es, al contrario, hacer fructificar la tradición y demostrar que está perfectamente en la misma onda que el mundo contemporáneo, especialmente en la lucha, aunque algunos grupos o personas están más traumatizadas por la cuestión de autenticidad, mismo si la falta de adaptación al mundo moderno ha hundido el aluche en el más completo letargo.

Sabiendo que los pueblos celtas negaban todas formas de estancamiento, seguro que apreciarían esta adaptación, aunque tampoco utilizaban la escritura porque consideraban que mataba el pensamiento viviente. Nosotros no queremos ser extremistas del pasado hasta el punto de llegar a la situación en la cual estuvimos, hasta que decidimos sacar nuestro aluche del letargo y hacer de él un deporte actualizado que puede sobrevivir a su crisis sin alejarse, para nada, de nuestro pasado. Todos los que no pueden dar cara ante los cambios impuestos por el modernismo, pasan por individuos raros que se repliegan en el pasado. **¿El tiempo nos dará razón o no?...** por el momento seamos todos optimistas.

ALUCHE 6



OBJETIVOS INMEDIATOS.

Nuestros objetivos son múltiples y positivos: estamos a unos pocos días de festejar los 3 años del **RENACIMIENTO DEL ALUCHE** y ha llegado la hora de hacer un balance de nuestra acción.

Balance:

- Víctima de una represión pasiva de parte ciertos los medias y de ciertas Entidades Regionales, hemos podido, gracias al apoyo de una multitud de Cantabros y de las federaciones y asociaciones españolas (Canarias, León, Asturias, Galicia) y extranjeras (Bretaña, Cornualles, Aquitania, Frisland, Cerdeña y Uzbekistán, entre muchas otras) hemos conseguido una fama internacional pero, por desgracia, nos queda a conquistar Cantabria...
- También una represión parcial de nuestra Comunidad en tema de subvenciones y ayudas y un total desinterés de parte de los medias. Aunque somos

-
-
-
-
- agradecidos con Cartes, Reocin, Torrelavaga que nos han apoyado. Por desgracia nadie más sino la **Caixa**, (ella con el 36 % del presupuesto) y sin la cual no habiéramos podido realizar nuestros torneos). Este año el Consejo Superior de la Juventud nos entregará 1000 € este año como participación al torneo. Nos hemos conformados con un apoyo público caluroso que ha sido seguido por miles y miles de personas en las más de 120 exhibiciones que hemos hecho, en Europa o en España.
- Hemos sido positivos participando y cosechando muchos podios y títulos en luchas autóctonas en las ciudades de Europa del oeste así que la distinción del mejor luchador y mejora luchadora (Hendaya, Guingamp, Carhaix, San Briec, Bayona, Berrien, etc) y muy particularmente en el Aluche que estamos promocionando e importándolo al extranjero y que hemos conseguido que sea reconocido al nivel internacional en la Asamblea de Carhaix de 2006 con mi intervención y con el apoyo de Escocia, y las regiones españolas antes citadas.
- Hemos realizado dos Torneos Internacionales (2007 y 2008) en JUECANT. Este último del 2008 han sido **inmejorable** según unos observadores oficiales. Hemos conquistado 7 títulos individuales y el título por equipo en jóvenes, por delante de Bretaña. En este torneo hemos conseguido que 4 alucheros se clasifiquen para participar al Primer Campeonato de Europa de Aluche en Glasgow y 3 en Guren, una lucha autóctona practicada en Francia e Inglaterra y por nosotros. Por desgracia por falta de apoyo económicos y la ausencia de una Federación Territorial no podremos hacer efectivo nuestra presencia.
- Hemos enseñado en varios establecimientos escolares nuestro Aluche, con una fuerte participación de alumnos y alumnas (Gutiérrez Aragón, Cartes, Cóbreces, Puente San Miguel (3 veces) y el IES de las Llamas a Santander (el 10 de febrero).
- La FILC nos ha dado su acreditación definitiva en la Asamblea general de marzo 2008 con el apoyo caluroso de Canarias, León, Escocia y Francia y por unanimidad de los presentes o representados.

Futuro:

- Nuestro primero objetivo es tener una Federación Territorial de Luchas autóctonas como las tienen Canarias y León y como es la Federación Cántabra de Deporte Rural Formar más monitores y en febrero hemos enviado a Bretaña (Francia), cinco chicos y chicas a un Seminario, de luchas tradicionales Internacionales en el cual estaba incluido el Aluche.
- Incentivar la creación de asociaciones o club cerca de los domicilio de los practicantes: Reinosa, Santander, Torrelavega, Puente San Miguel, Novalés, Los Corrales, etc. Algunos de estos pueblos ya están listos para empezar (Reinosa deposita sus estatutos estos próximos días) y la creación de una Federación abre las puertas a esta posibilidad.
- Conseguir el mismo éxito que han obtenido muchas regiones de Europa en donde la lucha tradicional es el segundo deporte después del fútbol y esta enseñado como asignatura escolar libre en muchos Colegios, Institutos y Universidades: Escocia, León, Canarias, Bretaña etc. En Uzbekistán y Mongolia hay más de 70.000 espectadores para presenciar el Kurash y la lucha Mongol... Muy similares a las luchas autóctonas de Europa.

El Presidente

ALUCHE 7

¿ Por qué estas luchas ?

OBJETIVOS

- ? Nacimiento de un sport FUN
- ? Hacer descubrir las luchas celtas
- ? Atraer y descubrir nuevos talentos
- ? Promover una actividad lúdica
- ? Popularizar un deporte desconocido en Cantabria
- ? Animar Fiestas, Pueblos, Playas, campamentos
- ? Organizar concursos, Torneos y campeonatos... etc.

Atraer la Juventud de Cantabria hacía un deporte de Antaño, noble y regional



ALUCHE 8

TRADICIÓN Y FUTURO DEL ALUCHE.

La tradición *reinventada*, desde el momento que conserva las bases del pasado, es una forma dinámica de expresar el pasado. Por desgracia la guerra civil hizo que la voluntad no permitiera, inconscientemente, disfrutar de este cuerpo a cuerpo que representaba estos engarres. La situación estaba tal que la guerra había *segado muchos cántabros* y *provocado el exilio de muchos jóvenes* y las preocupaciones sufridas había casi acabado con la práctica del Aluche, aunque no apagó totalmente la continuidad del Aluche en regiones rurales o de pastoreo.

Esta tregua parcial fue el principio de un letargo que se volverá total cuando aparecerán otros polos de atracción como nuevos deportes, luchas asiáticas, la televisión, los nuevos ocios, desarrollo de la cultura, y también la ausencia de una modernización adquirida con un reglamento y entrenamientos, etc. El Aluche alimentó posiciones radicales sobre su historia y sobre el hecho que, a falta de reglas, era diferentes en función de las comarcas, y que no recibió el apoyo mediático que se merecía. Aún así este aluche renovado gracias al examen de las tradiciones y de testimonios ha permitido la legitimación de su Renacimiento y la articulación entre el pasado, presente y futuro con reglamento, árbitros, nuevas llaves, formación de monitores, torneos, etc.

DOCUMENTACIÓN

No existen muchos documentos del Aluche y de su práctica sino los testimonios de los Alucheros de la década 1950/60. Tenemos pocas referencias pero pensamos que es muy semejante al que se estaba practicando en la Antigüedad céltica precristiana o prehistórica.

Los celtas escoceses e irlandeses, que desembarcaron en Cantabria en los Siglos V y VI y más tarde en S. IXº , no modificaron las normas. Los iberos de le época prerromana ya practicaban una lucha bastante parecida desde varios Siglos a.C. (huellas de S. VI a.C.) y es probable que las dos luchas se imbricaron. Los romanos no pudieron evitar que se conserve este Aluche que se refugio en los montes de Cantabria en lugares casi inaccesibles para los romanos. Estos mitos pueden volverse, si las poblaciones comparten estas ilusiones colectivas, no como verdaderas sino socialmente reales. Hablar de imaginario, ilusión o mito no es hablar de irrealidad porque el imaginario colectivo es gran parte de la realidad social y contribuye a la práctica de las tradiciones aunque a veces choca con una resistencia. La memoria individual no es inerte sino exprimida o virtual, la memoria colectiva muchas veces se recuerda de hechos valorizando, a veces exagerados o fuera de lo común (**José Diaz alias POO 1933 en Uceda que combatió contra un oso amaestrado**)*, cuando otros están totalmente ocultos sino olvidados.

Un pasado inmemorial se había construido y para llenar el abismo que separaba milenios de años, el presente debe ser más concreto y más estructurado. Es una condición para olvidar la contradicción y superar este pasado que parece familiar pero rotundamente extranjero.

EL FUTURO:

- Estructuración rápida y obligatoria y creación de clubes y delegaciones en Cantabria
- Formación de monitores, árbitros, jueces de mesa y directivos
- Creación de una Confederación de luchas autóctonas en la Cornisa Cantábrica con nuestros vecinos de Asturias, León, Galicia, y País Vasco (luchas parecidas) y Canarias. Esta Confederación podría tener su sede alternativamente en las Comunidades con Presidencia giratoria en función de esta sede o ser fija.
- Encuentros en estas Comunidades y Selección común para afrentar Países con lucha idéntica.
- Buscar financiación con la Comunidad Europea., patrocinadores, exhibiciones, publicidades, subvenciones, etc..

Para más información llamar al: 625.445.693 o E-mail: do.alto@doalto.jazztel.es

Rodolfo do Alto Gutiérrez

ALUCHE 9



Sede: Centro Social "La Robleda, 21" (39311) Santiago de

Correspondencia: Rodanil, nº 6 – Viérnoles (39315)
Cantabria

E-mail: do.alto@doalto.jazztel.es - do.alto@hotmail.com

Tel. 625.445.693 - 942.883.694

**A. CÁNTABRA JUEGOS
Y DEPORTES TRADICIONALES**

LUCHAS CÁNTABRAS

Para permitir la práctica del Aluche de origen celta en todas partes de España y del Mundo, hemos tomado la decisión de enseñar varios tipos de luchas diferentes, todas derivadas del Aluche en función de las luchas autóctonas practicadas por cada región o país.

Pero nuestro Aluche permite que con o sin monitores, instalaciones, equipajes y mismo sin muchos medios financieros, siempre se podrá Aluchar en cualquier pueblo y por este motivo nunca lo modificaremos sin un motivo muy importante.

Las luchas enseñadas, a la fecha de hoy, son:

- 1- **El Aluche o Engarre** que consiste en agarrar con los dos brazos la espalda del contrario y de hacerle tocar el suelo tres veces, con cualquier parte que no sean los pies. Esta lucha, era la más practicada antiguamente en Cantabria, permite desarrollarse en cualquier lugar y particularmente en campos y en fiestas patronales. Sin equipaje particular y con uno o tres árbitros. Esta lucha se practica a nivel internacional en muchos países de origen celta con nombres diferentes y tiene un Campeonato internacional.
- 2- **La lucha de playa**, con traje de baño, y con las mismas normas que las 2 primeras pero con un engarre libre, desde la cintura por arriba, que permite aumentar las posibilidades de llaves.
- 3- **La lucha leonesa**, para competir con nuestros vecinos leoneses
- 4- **La lucha guren**, una variante modernizado del Aluche practicada como disciplina internacional y permite las competiciones en cualquier país. **Cada país o región la llama por el nombre propio a su idioma regional.**

Esta última lucha es más completa y más espectacular. Permite una variedad relativamente importante de llaves, pero necesita: un pallen o colchonetas, una camisa de lucha reforzada específica, y un pantalón tipo bombacho.

Un monitor o instructor titulado será necesario en cada lugar de desarrollo.

Para practicar esta última disciplina es necesario solicitar una Licencia Federativa con la firma de un medico que autoriza su practica y un certificado medico de aptitud.

También deberá crearse una Federación de Deportes Autóctonos reconocida por la Consejería de Deportes como es el caso en Canarias, Castilla-León, Cornualles, Devon, Escocia, Bretaña, etc.